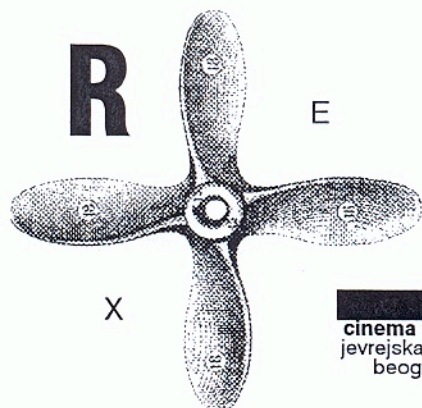




cinema rex
jevrejska 16
beograd

30. april

utorak 30. april 20:00

W.A. Mozart premijera

"BASTIJEN I BASTIJENA"

dirigent:

Premil Petrović

inscenacija:

Igor Vasiljev i

Bojana Cvejić

Bastijena:

Katarina Jovanović,

Bastijen: Dejan Maksimović,

Kolas: Nikola Aleksandrov

kostimi: Jelena Nikolić i

Jelena Stevanović

orkestar:

studenti FMU- Beograd

BASTIJEN I BASTIJENA je kamerni Singspiel mladog Mozarta koji pruža raznolike mogućnosti za moderne adaptacije. Početni impuls i prvo značenje koje je ova njegova postavka imala jeste muzička zabava (što je u vreme nastanka **BASTIJENA I BASTIJENE** i bio najznačajniji motiv za izvođenje takvih muzičkih dela), ali posve drugačija od one koju nude slabo posećeni koncerti u Beogradu danas. Kako je operska produkcija kod nas u nezavidnom položaju, a nije našla alternativne puteve za svoj spas, autori projekta bi želeli da pruže mladima muzički kvalitetnu zabavu a istovremeno realizuju projekat na visoko profesionalnom nivou.

Glavni učesnici projekta su:

dirigent - Premil Petrović, student opšte muzičke pedagogije na FMU u Beogradu, učio dirigovanje kod prof V. Kranjčevića i na Hochschule der Kunste u Berlinu;

inscenacija - Igor Vasiljev, student scenografije na FPU u Beogradu, poslednja realizovana scenografija za koreoramu Marije Krtolice "Zid lične prirode i potisnut jesenji pejzaž" i Bojana Cvejić, student muzikologije na FMU u Beogradu, učila opersku režiju kod Klause Guta;

uloga Bastijene - Katarina Jovanović, student solo pevanja na FMU u Beogradu, snimala sa pijanistom i kompozitorom Milošem Petrovićem;

kostimi - Jelena Nikolić i Jelena Stevanović, studenti FPU u Beogradu;

orkestar - studenti FMU u Beogradu.

U predstavi će učestvovati i učenici baletske škole "Lujo Davičo".

REPRIZE SU SAMO 1. I 5. MAJA (U 20:00).

