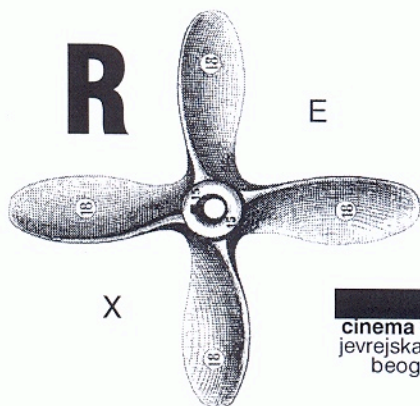




produkcija B 9 2

17. maj

petak 20:30

"SHOCK ART"

video filmovi **Olivera Miloš Todorović**
Kože, Džo Frejzer i 49 pesama,
Fras se širi, 1:1 u gostima
i izbor video-filmova sa međunarodnog
Video Foruma Bauhaus Dessau
Fondacije Ostranenie '95. (Nemačka)

BIOGRAFIJA

7. juna 1961. - rođena u Beogradu; 1984. - diplomirala na Pravnom fakultetu Univerziteta u Beogradu; 1985. - stalno zaposleni novinar-voditelj Studija "B"; 1994. - objavila knjigu "Fras se širi" u izdanju "Prometeja"

VIDEO RADOVI

"KOŽE" (dokumentarni, 4 min.; produkcija NTV Studio B, 1992.)

Slikanjem na životinjskim kožama, slikar i karikaturista Milenko Mihajlović, poka-zuje svoj odnos prema ratu. Ako može da se manipuliše ljudima, zašto ne bi moglo da se manipuliše kožama?! On to, kako kaže, radi u cilju umetnosti.

- Festival jugoslovenskog dokumentarnog i kratkog filma, 1994.

"DŽO FREJZER I 49 PESAMA" (5 min; produkcija NTV Studio B, 1993.) - prikaz knjige Srđana Valjarevića

"FRAS SE ŠIRI" (eksperimentalni, 19 min; SHOCK ART PRODUCTIONS, 1994.)

"Ono što objedinjuje sasvim različite ličnosti različitih generacija, sklonosti, biografija i opredeljenja je sudbina grada Beograda. Lajt motiv je rock muzika, kao poslednje sklonište od Beograda obojenog nostalgijom, melanholijom i gnevom prema onome što nas je zadesilo." (Velimir Čurgus Kazimir, "Politika")

- Najbolji video film Festivala jugoslovenskog dokumentarnog i kratkog filma, 1994.

- učesnik umetničkog projekta "Dibidon", Ljubljana 1994.

- nagrada akreditovanih novinara Internacionalnog TV Festivala "Zlatna maslina" za specifičan prilaz temi i unapređenje televizijskog izraza, Bar 1995.

- Internacionalni Video Forum Ostranenie '95. Bauhaus Dessau Fondacije, Nemačka 1995.

- St.John's Internacionalni Festival ženskog filma i videa, Kanada 1995.

- Internacionalni Audio-Vizuelni Eksperimentalni Festival, Arnhem, Holandija '95.

- Festival "Next 5 minutes", Amsterdam, Holandija '95.

- Festival Alpe Adria Cinema, Trst, Italija '96.

"I: I U GOSTIMA" (dokumentarni, 35 min.; produkcija NTV Studio B, 1995)

Od 1991. do 1994. u London se iselilo oko 15 000 ljudi iz Beograda. Među njima su i moji prijatelji koji su srce Beograda menjali za nepostojeću londonsku maglu, Capitol radio i, možda, refjudži status. Da li je danas odlazak, jošuvek, stvar ličnog izbora: Pokupiš se, pa odeš?!

- Najbolji dokumentarni film Internacionalnog TV Festivala, dobitnik "Zlatne masline" i nagrade novinara za unapređenje TV izraza, Bar '95.

"S PUTA U NEMOGUĆE" (dokumentarni; SHOCK ART PRODUCTIONS, 1996.)

Video o predstavama "Džepnog pozorišta M" neuropsihijatrijske bolnice "Dr. Laza Lazarević". Istovremeno je i želja da se, pored pitanja straha od ludila i smrti, razreši i pitanje straha od slobode.

- prikazan na 43 Festivalu jugoslovenskog dokumentarnog i kratkog filma u "Salonu odbijenih".

Olivera Miloš Todorović tel: 333 165

